

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Gültig ab 24.02.2022

1.0 Geltungsbereich

- 1.1 Die allgemeinen Geschäftsbedingungen regeln die rechtlichen Beziehungen zwischen dem Verein NUR KULTUR (nachfolgend auch: "NUR KULTUR") und den Besuchern von Veranstaltungen organisiert durch NUR KULTUR. Mit Erwerb einer Eintrittskarte gelten diese Bedingungen als vereinbart.

2.0 Vorverkauf

- 2.1 Die Vorverkaufstermine werden frühzeitig auf der Webseite von NUR KULTUR publiziert.
- 2.2 Der Vorverkauf findet ausschliesslich bei NUR KULTUR und seinen Kooperationspartner statt.
- 2.3 Der Vorverkauf findet ausschliesslich über den Online-Shop statt. Der Kartenkauf gilt mit der Bezahlung als verbindlich.
- 2.4 NUR KULTUR behält sich vor, die Anzahl Eintrittskarten pro Person einzuschränken. Diese Regelung gilt für online erwerbbar wie auch physische Tickets.
- 2.5 Reservierte Tickets oder nicht beendete Zahlungsvorgänge, müssen innert 4 Werktagen bezahlt werden. Andernfalls erlischt der Anspruch auf die getätigte Reservierung.
- 2.6 NUR KULTUR versendet keine Tickets auf dem physischen Weg (Brief). Der Ticketversand erfolgt ausschliesslich auf dem elektronischen Weg (E-Mail).

3.0 Vertragsabschluss

- 3.1 Ermässigungen können Online nicht verifiziert werden. Diese können beim Einlass an der Abendkasse geltend gemacht werden.
- 3.2 Das Platzangebot für Online-Bestellungen beschränkt sich auf die im Internet als verfügbar gekennzeichneten Sitzplätze. NUR KULTUR behält sich das Recht vor, den Bestuhlungsplan zu ändern und dem Kunden andere (gleichwertige oder bessere) Plätze zuzuweisen, wenn durch die vorgenommene Änderung der gebuchte Platz nicht mehr verfügbar ist.
- 3.3 **Elektronischer Versand, print@home, Mobilticket**
 - 3.3.1 Der Kaufvertrag zwischen NUR KULTUR und dem Ticketkäufer kommt mit erfolgreichem Abschluss der Zahlung zustande.
 - 3.3.2 Nach Abschluss der Onlinebestellung erhält der Kunde sein E-Ticket auf die von ihm angegebene E-Mail-Adresse zugesandt. Er hat die Möglichkeit, das E-Ticket entweder im PDF-Format (print@home, PDF Version) auszudrucken oder die Mobiltelefon-Version herunterzuladen (Mobilticket). Nach Erhalt der elektronischen Fassung des print@home-Tickets druckt der Ticketkäufer das Ticket in unveränderter Grösse auf ein weisses Papier der Grösse DIN A4 aus oder speichert das Mobilticket auf seinem Mobiltelefon. Der Ticketkäufer anerkennt, dass es in seinem eigenen Verantwortungs- und Risikobereich liegt, sämtliche erforderlichen technischen Einrichtungen zur Verfügung zu stellen und

zu unterhalten, die für den Empfang und den Ausdruck des Tickets erforderlich sind.

- 3.3.3 Das ausgedruckte print@home-Ticket ist bis zur Veranstaltung sorgfältig aufzubewahren und an die Veranstaltung mitzunehmen.
- 3.3.4 Der Einlasscode (QR-Code) auf dem Mobiltelefon muss für das Lesegerät erkennbar sein. Beschädigte Bildschirme können die Erkennung des Codes erschweren oder verunmöglichen. Kann der Code aus diesem Grund nicht eingescannt werden, behält sich NUR KULTUR vor, den Einlass nicht zu gewähren, ohne dass der Kaufpreis rückerstattet wird.
- 3.3.5 Jegliche Vervielfältigung, Veränderung, Nachahmung oder Weiterverkauf derartiger physischer oder elektronischer Tickets ist untersagt.
- 3.3.6 Der Vorverkauf endet in der Regel eine Stunde vor Türöffnung der jeweiligen Veranstaltung. Bei Veranstaltungen mit früherem Ende, werden diese ersichtlich ausgewiesen.

4.0 Aufführungszeiten, Absagen oder Änderungen einer Vorstellung

- 4.1 NUR KULTUR kann auch nach dem Beginn des Vorverkaufs aus Gründen, die NUR KULTUR nicht zu begründen hat, eine Vorstellung absagen, verschieben oder die Uhrzeit ändern. Sollte dies eintreten, bemüht sich NUR KULTUR, rechtzeitig über die Webseite zu informieren. Für Angaben auf Plakaten, Flyer und anderen Veröffentlichungen (z.B. Presse) übernimmt NUR KULTUR keine Gewähr.
- 4.2 Wird eine Vorstellungen infolge Gründen, welche NUR KULTUR nicht zu vertreten hat, abgesagt oder wird das Datum einer Vorstellung geändert, hat der Kunde Anspruch auf Rückerstattung des Kaufpreises (exkl. Buchungsgebühren), sofern er die Vorstellung nicht besucht. Dieser Anspruch verfällt, wenn er nicht binnen 10 Tagen geltend gemacht wird. Die Frist beginnt an dem Tag zu laufen, an welchem die Vorstellung gemäss dem beim Kauf gültigen Spielplan hätte stattfinden sollen.
- 4.3 Bei Änderungen der Anfangszeit einer Vorstellung, die NUR KULTUR nicht zu vertreten hat, besteht keinerlei Anspruch auf Rückerstattung des Kaufpreises. Jede weitergehende Haftung von NUR KULTUR ist ausgeschlossen; insbesondere für Folgeschäden wird jegliche Haftung abgelehnt.

5.0 Abendkasse

- 5.1 Die Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor der an diesem Tag stattfindende jeweiligen Aufführung. An der Abendkasse werden ausschliesslich Tickets für die Abendvorstellung verkauft. Die Abendkasse schliesst mit Vorstellungsbeginn.
- 5.2 Tickets, welche an der Abendkasse gekauft werden, können nur mittels Bargeld bezahlt werden. Es stehen keine elektronischen Bezahlungsmöglichkeiten zur Verfügung.

6.0 Eintrittspreise

- 6.1 Für die Veranstaltungen von NUR KULTUR gibt es je nach Veranstaltung unterschiedliche Saalpläne und Preiskategorien. Bei Sonderveranstaltungen können Zuschläge erhoben werden.
- 6.2 Die geltenden Eintrittspreise sind der jeweiligen Veranstaltung zu entnehmen.

7.0 Gutscheine

- 7.1 NUR KULTUR verkauft keine Gutscheine.

8.0 Ermässigungen

- 8.1 Generell werden keine Ermässigungen gewährt. In Einzelfällen behält sich NUR KULTUR vor, Ermässigungen zu erteilen. Diese werden von Situation zu Situation begutachtet und am Veranstaltungsabend erteilt.

9.0 Rückgabe von Tickets

- 9.1 Verkaufte Tickets werden weder rückerstattet noch umgetauscht. Ersatz für verfallene Karten wird nicht geleistet. Dies gilt auch im Falle eines nachträglichen Einlasses. Weitere Schadensersatzansprüche sind ausgeschlossen.

10.0 Verlust von Eintrittskarten

- 10.1 Der Ticketkäufer ist für die sichere Aufbewahrung des Tickets bis zur Veranstaltung verantwortlich und trägt alle mit dem Verlust oder der Beschädigung verbundenen Risiken. Zutritt zu Veranstaltungen ohne Tickets wird nur gewährt, wenn der Käufer mittels Namen und genauer Platzangabe und/oder Reservationsnummer den Ticketkauf glaubhaft nachweisen kann.

11.0 Einlass

- 11.1 Jedes Ticket erlaubt den Einlass einer Person. Wird ein Ticket von mehreren Personen verwendet, hat die zuerst eingetretene Person den Vorrang (first come, first serve). Ein bereits eingelöstes Ticket gibt in keinem Fall einen Anspruch auf die Zuweisung eines alternativen Sitzplatzes. NUR KULTUR prüft nicht, ob die zuerst eingetretene Person der rechtmässige Besitzer der Karte ist.

12.0 Datenschutz

- 12.1 NUR KULTUR benötigt für eine reibungslose Durchführung des Ticketbetriebs Basisinformationen wie Name, Adresse und E-Mail-Adresse des Ticketkäufers.
- 12.2 Der Zahlungsverkehr wird nicht direkt von NUR KULTUR abgewickelt. Für die Abwicklung des Zahlungsverkehrs verwendet NUR KULTUR ein dafür befähigtes Drittunternehmen. (Genauere Informationen können bei NUR KULTUR eingefordert werden). Der Käufer gibt sich damit beim Kauf eines Tickets ausdrücklich einverstanden. NUR KULTUR speichert keine Daten von Kreditkarten oder dergleichen.
- 12.3 NUR KULTUR hält sich bei der Bearbeitung der Kundendaten an das schweizerische Datenschutzrecht. NUR KULTUR speichert und verarbeitet die Kundendaten, wenn und soweit dies zur Einbringung der Dienstleistungen und insbesondere der Durchführung des Ticketvertriebes erforderlich oder nützlich ist. NUR KULTUR speichert neben den Kundendaten auch das Datum der Bestellung und des Ausgangs der Lieferung zum Zweck der internen Auftragskontrolle.

NUR KULTUR nutzt die Daten, um Sie unter anderem über die gebuchte Veranstaltung, etwaige Änderungen des Programms oder Vorstellungsausfällen zu informieren. Hat NUR KULTUR E-Mail-Adressen im Zusammenhang mit dem Kauf eines Tickets erhalten, behält sich NUR KULTUR vor, diese Daten auch zur Direktwerbung für eine andere Vorstellung zu verwenden, es sei denn der Verwendung wurde widersprochen. Ein solcher Widerspruch ist jederzeit möglich und kann mit dem Zusatz «Direktwerbung» gerichtet werden an: nurkultur@outlook.com.

Der Ticketkäufer anerkennt und erklärt sich ausdrücklich damit einverstanden, dass NUR KULTUR die ihn betreffenden Kundendaten im Rahmen der oben beschriebenen Tätigkeiten verwendet. Die Kundendaten werden nicht an Dritte weitergegeben.

13.0 Fundsachen

- 13.1 Gegenstände jeder Art, die gefunden werden, können an der Abendkasse oder an der Bar abgegeben werden.
- 13.2 Gegenstände werden bis zum Ende der aktuellen Veranstaltungsreihe an der Bar aufbewahrt. Nach Ablauf der Veranstaltungen werden die Fundgegenstände an das öffentliche Fundbüro gegeben.
- 13.3 NUR KULTUR haftet nicht für verlorene Gegenstände.

14.0 Rauchverbot

- 14.1 Bei Veranstaltungen von NUR KULTUR gilt ein generelles Rauchverbot. Ausnahme bilden die dafür gekennzeichneten Bereiche.

15.0 Haftung

- 15.1 Für Schäden jeder Art, die ein Besucher am Aufführungsort einer Veranstaltung von NUR KULTUR erleidet, haftet NUR KULTUR nur im Falle der grobfahrlässigen oder absichtlichen Verletzung einer vertraglichen Pflicht durch seine Vertreter und deren Erfüllungsgehilfen. NUR KULTUR haftet nicht für Mangelfolgeschäden. Die Haftung bei Verletzung von Leben, Körper und Gesundheit bleibt unberührt, soweit es sich um typischerweise vorhersehbare Schäden handelt.

16.0 Anwendbares Recht

- 16.1 Es findet ausschliesslich Schweizer Recht Anwendung. Erfüllungsort und ausschliesslicher Gerichtsstand ist St. Gallen.

17.0 Änderung AGB

- 17.1 NUR KULTUR behält sich das Recht vor, die AGB jederzeit anzupassen und zu ändern.

18.0 Inkrafttreten

- 18.1 Diese allgemeinen Geschäftsbedingungen treten per 24.02.2022 in Kraft und ersetzen die bisherigen AGB vollumfänglich.

19.0 Schlussklausel

- 19.1 Sollte eine Bestimmung dieser AGB unwirksam sein, berührt dies die Rechtswirksamkeit der übrigen Geschäftsbedingungen nicht.